



**PROGRAMA FORMATIVO DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA
PATRONAJE DE CALZADO ASISTIDO POR ORDENADOR (IcadPAT)**

TCPF004PO

PROGRAMAS DE FORMACIÓN DIRIGIDOS PRIORITARIAMENTE A TRABAJADORES OCUPADOS

Noviembre 2018

PROGRAMA DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA:
PATRONAJE DE CALZADO ASISTIDO POR ORDENADOR (IcadPAT)

DATOS GENERALES DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA

1. Familia Profesional: TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL

Área Profesional: CONFECCIÓN EN TEXTIL Y PIEL

2. Denominación: PATRONAJE DE CALZADO ASISTIDO POR ORDENADOR (IcadPAT)

3. Código: **TCPF004PO**

4. Objetivo General: Realizar el despiece de modelos de calzado con sus diferentes escalas, mediante la herramienta específica de patronaje de calzado asistido por ordenador (IcadPAT)

5. Número de participantes: Según normativa, el número máximo de participantes en modalidad presencial es de 30.

6. Duración:

Horas totales: 80

Modalidad: Presencial

Distribución de horas:

Presencial:..... 80

Teleformación:..... 0

7. Requisitos mínimos de espacios, instalaciones y equipamiento:

7.1 Espacio formativo:

AULA POLIVALENTE:

El aula contará con las instalaciones y equipos de trabajo suficientes para el desarrollo de la acción formativa.

- Superficie: El aula deberá contar con un mínimo de 2m² por alumno.
- Iluminación: luz natural y artificial que cumpla los niveles mínimos preceptivos.
- Ventilación: Climatización apropiada.
- Acondicionamiento eléctrico de acuerdo a las Normas Electrotécnicas de Baja Tensión y otras normas de aplicación.
- Aseos y servicios higiénicos sanitarios en número adecuado.
- Condiciones higiénicas, acústicas y de habitabilidad y seguridad, exigidas por la legislación vigente.
- Adaptabilidad: en el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad dispondrá de las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar la participación en condiciones de igualdad.
- PRL: cumple con los requisitos exigidos en materia de prevención de riesgos laborales

En su caso, espacio específico relacionado con la acción formativa: Aula de prácticas (o zona específica dentro del aula anterior)

Cada espacio estará equipado con mobiliario docente adecuado al número de alumnos, así mismo constará de las instalaciones y equipos de trabajo suficientes para el desarrollo del curso.

7.2 Equipamientos:

Se contará con todos los medios y materiales necesarios para el correcto desarrollo formativo.

- Pizarra.
- Rotafolios.
- Material de aula.
- Medios audiovisuales.
- Mesa y silla para formador/a.
- Mesas y sillas para alumnos/as.
- Hardware y Software necesarios para la impartición de la formación.
- Conexión a Internet.

En su caso, equipamiento específico necesario para el desarrollo de la acción formativa:

- Tabletas digitalizadoras
- Digitalizador de hormas
- Mesa de corte automático

Se entregará a los participantes los manuales y el material didáctico necesarios para el adecuado desarrollo de la acción formativa

Las instalaciones y equipamientos deberán cumplir con la normativa industrial e higiénico sanitaria correspondiente y responderán a medidas de accesibilidad universal y seguridad de los participantes. En el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad se realizarán las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar su participación en condiciones de igualdad.

8. Requisitos necesarios para el ejercicio profesional:

(Este epígrafe sólo se cumplimentará si existen requisitos legales para el ejercicio de la profesión)

9. Requisitos oficiales de los centros:

(Este epígrafe sólo se cumplimentará si para la impartición de la formación existe algún requisito de homologación / autorización del centro por parte de otra administración competente.

10. CONTENIDOS FORMATIVOS:

1. DIGITALIZACION DEL DISEÑO

- 1.1. Digitalización de trepas por tableta digitalizadora
- 1.2. Adecuación de trepas
- 1.3. Ejes de simetría, márgenes, edición de puntos y líneas, giros
- 1.4. Operaciones de líneas
- 1.5. Realización de giros y desplegado de líneas
- 1.6. Herramientas de medida y verificación
- 1.7. Visualización y gestión de capas

2. PATRONAJE

- 2.1. Creación de contorno de piezas
- 2.2. Piezas normales
- 2.3. Piezas simétricas
- 2.4. Piezas asimétricas
- 2.5. Creación de interiores de piezas
- 2.6. Figurado calados, pinchazos,...

3. CLASIFICACIÓN

- 3.1. Complementos de piezas
- 3.2. Marcas y simbólica
- 3.3. Intersecciones
- 3.4. Textos
- 3.5. Denominación de piezas

4. ESCALADO

- 4.1. Teoría el escalado
- 4.2. Sistema de escalado en calzado
- 4.3. Escalado normal
- 4.4. Modificadores de escalado
- 4.5. Márgenes
- 4.6. Punto de escalado
- 4.7. Dependencia
- 4.8. Agrupaciones
- 4.9. Tiras
- 4.10. Otros

5. CORTE

- 5.1. Sistemas de corte
- 5.2. Configuración y optimización del corte de piezas y escalas del modelo
- 5.3. Corte de materiales
- 5.4. Ficha técnica de modelos